

ГБУДО г. Москвы ДМШ им. Г.Ф. Генделя
ГБУК ОКЦ САО г. Москвы Библиотека №30

ПРОЕКТ "МУЗЫКА И СЛОВО"

Авторы проекта:
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе,
концертмейстер Н.П. Шорникова
главный библиотекарь ГБУК ОКЦ
САО г. Москвы Библиотека №30
Л.С. Терентьева

Москва 2021

Содержание:

1. Введение
2. Актуальность
3. Цель проекта
4. Задачи проекта
5. Планируемые результаты
6. Содержание
7. Ресурсы
8. План проекта
9. Промежуточные результаты (2 года, 5 лет)
10. Сравнительный анализ (2 года, 5 лет)

Введение

Слово и музыка дополняют друг друга и обогащают нашу жизнь. И музыка, и слово воплощают в себе художественное отражение жизни. Высшими духовными задачами литературы и музыки как видов искусства являются создание условий для укрепления взаимопонимания людей, чувства родства, единства, обретения истинного смысла жизни каждым человеком, соприкасающимся с ними. Обучение и развитие ребенка с самого рождения тесно связано с музыкой и литературой. В процессе обучения педагогам важно это использовать. Базовая культура человека, фундамент всех видов мышления закладывается в раннем возрасте. Именно тогда формируются основы эстетического воспитания, так, как в этот период мозг и весь организм человека наиболее восприимчивы к новому.

Великий педагог В.А. Сухомлинский писал "Слово никогда не может до конца объяснить всю глубину музыки, но без слова нельзя приблизиться к этой тончайшей сфере познания чувств". Доказательством этого служит то, что, слушая музыкальные произведения, человек представляет себе картины и образы, а этот зрительный ряд обличается в словарную форму.

И художественная литература, и музыка воздействуют на человека через эмоции. Любое, даже самое сильное слово многократно усиливает свое влияние в сочетании с музыкой. Союз этих двух искусств - мощное средство для эстетического, нравственного воспитания, для развития фантазии, образного мышления.

В заключение хочется сказать о том, что актуальность выбранной темы не вызывает сомнений, так как до сих пор, может быть как никогда, очень важно проанализировать нравственный потенциал музыки. Когда поток музыки окружает человека со всех сторон, появляется опасность остаться глухим к настоящему искусству, к подлинным музыкальным ценностям. Столетиями произведения искусства создавались строго по законам красоты и благотворно воздействовали на психику. Ныне всеобщий для музыки закон гармонии и красоты, о котором говорил В.А. Моцарт, нередко игнорируется.

Таким образом, возникает огромной важности задача: человеку надо помочь услышать то, что подлинно ценно и глубоко, воспитывать в нём восприимчивость к прекрасному и неприязнь к фальши, штампу, пошлости.

Актуальность:

Одна из самых серьёзных проблем, которая стоит перед нашим обществом,- это проблема воспитания детей, подростков и молодежи,

формирование гражданской культуры подрастающего поколения на основе высокой духовности, которая понимается нами как поиск истины, добра, любви и красоты главных человеческих ценностей. К сожалению, зачастую материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у подрастающего поколения искажены представления о добре, справедливости, милосердии, великодушии, гражданственности, патриотизме. Ведущую роль в решении этой насущной проблемы играют воспитательные возможности различных видов искусств, например музыки и литературы.

Для реализации проекта мы расширяем возможности музыкальной школы и привлекаем единомышленников-партнеров в местном сообществе библиотеку №30. Современная школа находится в таких условиях, когда без установления взаимовыгодного социального партнерства невозможно полноценно жить и развиваться. Образовательное учреждение должно стать открытой системой, расширяющей сотрудничество с различными социальными институтами. Дети нуждаются в том, чтобы взрослые разделили между собой ответственность за их обучение и воспитание.

Цель проекта:

Развитие общей культуры жителей микрорайона, учащихся, их мировоззрения, высоко-нравственной личности, приобретение опыта активного участника, исполнителя, слушателя.

Задачи:

- 11.педагогические (обучения, воспитания и развития),
- 12.творческие и практические (опыт исполнительского искусства)
- 13.пропаганда деятельности школы и библиотеки, привлечение потенциальных учащихся и читателей
- 14.совершенствование отношений и взаимодействия с социальным партнером

Планируемые результаты:

1. Повышение уровня общей культуры
2. Достижение воспитательных результатов
3. Формирование творческой активности, познавательной деятельности, коммуникативных навыков
4. Развитие навыков владения инструментом и устной речи
5. Повышение интереса к сценическим выступлениям
6. Привлечение потенциальных учащихся, будущего контингента школы и библиотеки

7. Достижение открытости, публичности, конкурентоспособности образовательного учреждения
8. Достижение равноправия, солидарности, сотрудничества партнеров

Содержание проекта:

Проект "Музыка и слово" является **социально-педагогическим**.

Ответственные за реализацию проекта:

1. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Шорникова Наталья Петровна
2. Главный библиотекарь ГБУК ОКЦ САО библиотека №30 Терентьева Людмила Сергеевна

Ресурсы

Участники:

- учащиеся средних и старших классов, концертмейстеры, преподаватели ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя"
- сотрудники библиотеки

Слушатели:

- Родители учащихся
- Жители микрорайона
- Учащиеся ГБОУ Школа №236
- Учащиеся ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя"

Концертная площадка:

- Коровинское шоссе, дом 22 ГБУК ОКЦ САО библиотека №30
Зал на 30 посадочных мест (основная концертная площадка)
- Базовская улица, дом 16 ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя"
Концертный зал на 70 посадочных мест (возможный вариант концертной площадки)

Оборудование:

Компьютер, телевизор, проектор, музыкальный центр, фортепиано, материалы выставки

План реализации:

Проект "Музыка и слово"

- **долгосрочный, рассчитан на 5 лет 2021-2026**

Реализуется по значимым праздничным датам, не реже 1 раза в четверть

Дата	Тема	Форма
октябрь	День пожилого человека	Концерт-лекция, мастер-класс
ноябрь	День матери	Концерт-лекция
март	Международный женский день 8 марта	Концерт-лекция
апрель-май	Победа в Великой Отечественной войне	Концерт-лекция

- Проект рассчитан на привлечение широкой аудитории, без ограничения возраста. Максимальный охват 40 человек.
- Предварительно за 14 дней заместителем директора по УВР "ДМШ им. Г.Ф. Генделя и ответственным работником библиотеки №30 составляется программа концертного выступления учащихся школы и текстового оформления, включая музыкальные произведения, прозу и поэзию
- За 5-7 дней размещается афиша мероприятия, привлекаются жители микрорайона и учащиеся общеобразовательной школы в качестве активных слушателей
- возможно проведение круглого стола с ответственными данного мероприятия, для обсуждения достигнутых результатов и корректировки мероприятий.
- После проведения, мероприятие в течении 10 дней должно быть освещено в социальных сетях, на сайтах школы и библиотеки, мессенджерах.

Промежуточный итог:

05.10.21г.	Концерт-лекция, посвященный Дню пожилого человека. Ведущая Н.П. Шорникова, Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей: Розановой О.Г., Фархутдиновой Х.Т., Лаврова Л.В.
25.11.21г.	Концерт-лекция "С любовью к матери", посвященный Дню матери. Ведущая Н.П. Шорникова, Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей: А.В. Сидоровской, И.А. Дремовой, Х.Т. Фархутдиновой, С.А. Ян-Борисовой, Л.В. Лаврова, концертмейстеры С.Н. Володина, А.А. Антонова, И.В. Рачук, Н.П. Шорникова.
01.12.21г.	Концерт-лекция "Не стареют душой ветераны", посвященный Битве под Москвой Ведущая Шорникова Н.П. Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей: Л. С. Золотовой, Х. Т. Фархутдиновой, С. А. Ян-Борисовой, Э. А. Бескоровайной, А. В. Сидоровской, концертмейстер И. В. Рачук
04.03.22г.	Концерт-лекция, посвященный международному женскому дню 8 марта "Музыка весны". Ведущая Н.П. Шорникова, Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей: Л.В. Лаврова, Е.Л. Апокориной, Р.В. Щербаковой, О.Г. Розановой, О.Л. Чикишевой, Х.Т. Фархутдиновой. Концертмейстеры: Т.В. Орлова, С.Н. Володина.
28.04.22г.	Концерт-лекция ко Дню Победы в Великой Отечественной войне "Память вечно жива". Ведущая Н.П. Шорникова, Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей: Л.В. Лаврова, А.В. Сидоровской, М.Б. Абалихиной, с участием преподавателей Л.В. Лаврова, Р.В. Щербаковой, Т.И. Анисимовой.
05.10.22г.	Концерт-лекция, посвященный Дню пожилого человека "Ни когда не старейте душой". Ведущая Н.П. Шорникова, Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей В.Д. Королева, О.Г. Розановой, Е.Ю. Штырковой, Х.Т. Фархутдиновой, М.Б. Абалихиной, концертмейстеры С. Н. Володина, Н.П. Шорникова.
25.11.22г.	Концерт-лекция ко Дню матери "Мамин день". Ведущая Н.П. Шорникова, Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей: А.В. Сидоровской, В.И. Ткачук, О.Г. Розановой, М.Б. Абалихиной, М.И. Даниловой, М.А. Бескоровайной, концертмейстеры : С.Н. Володина, Т.В. Орлова, Н.П. Шорникова.

01.12.22г.	Концерт-лекция, посвященный 81-ой годовщине битвы за Москву "В белоснежных полях под Москвой" Ведущая Н.П. Шорникова, Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей: М.А. Бескоровайной, А.В. Лопухова, Т.А. Даниловой, Р.В. Щербаковой, М.Б. Абалихиной, Х.Т. Фархутдиновой, Л.В. Лаврова. Концертмейстеры С.Н. Володина, Н.П. Шорникова
07.03.23г.	Концерт-лекция, посвященный 8 марта "Пусть в душе всегда весна" Ведущая Н.П. Шорникова, Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей: М.Б. Абалихиной, Е.В. Савельевой, Х.Т. Фархутдиновой, Р.В. Щербаковой, О.Г. Розановой, Л.В. Лаврова, концертмейстеры Н.П. Шорникова, С.Н. Володина
09.05.23г.	Концерт-лекция, посвященный Дню Победы (онлайн) Выступили учащиеся преподавателей: Т.И. Анисимовой, А.В. Лопухова, А.В. Сидоровской с участием сводного хора Колокольчик преподаватель М.А. Бескоровайная и Радуга преподаватель И.А. Дремова, оркестра Гендель-Гармоника преподаватель Л.В. Лавров
06.10.23г.	Мастер-класс преподавателя по классу гитары Штырковой Е.Ю. с участием учащихся "Романсы и песни", посвященный Дню пожилого человека. Ведущая Шорникова Н.П., Л.С. Терентьева Выступили учащиеся преподавателей: Е.Ю. Штырковой, А.В. Лопухова, М.Б. Абалихиной.
24.11.23г.	Концерт-лекция, посвященный Дню матери "Свет материнской любви" Ведущая Н.П. Шорникова Выступили учащиеся преподавателей: М.Б. Абалихиной, А.Д. Ершова, С.А. Ян-Борисовой, В.И. Замулы, А.С. Иноземцевой, А.А. Гринчика, С.Р. Третьяковой, М.И. Даниловой, концертмейстеры С.Н. Володина, Н.П. Шорникова, Т.В. Орлова

Сравнительный анализ:

параметры	план	2021-2022 уч. год	2022-2023 уч. год
Выполнение плана (кол-во мероприятий)	4	5	5
Охват (кол-во чел. за год)	160	180	190
Публикации в соц. сетях и др. по кол-ву мероприятий	4	5	5
Увеличение контингента школы за счет детей микрорайона "Дмитровский"	10	10	21

Вывод:

Благодаря совместной творческой и просветительской деятельности ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя" и ГБУК ОКЦ САО г. Москвы Библиотека №30 достигнуты следующие промежуточные результаты:

1. Увеличился интерес жителей микрорайона "Дмитровский" к деятельности школы и библиотеки. Количество слушателей с каждым мероприятием становится больше. Много хороших отзывов и благодарностей.
Внедрился термин "активный слушатель" и "внимательный слушатель" благодаря воспитательной работе ведущих.
2. Повысился уровень исполнения учащимися произведений, ведется работа над преодолением волнения и боязни сцены. Выступающие с большим удовольствием и заинтересованностью демонстрируют свои успехи на сцене. Для концертной программы стал проводится конкурсный отбор. Интересно составленные программы стимулируют учащихся к творческой активности, познавательной деятельности.
3. Растет общий уровень культуры.
4. Желающих поступить в музыкальную школу становится больше, родители заинтересованы в предпрофессиональном обучении своих детей, интерес к музыке возникает задолго до поступления в школу.
5. Учитывая образовательную, воспитательную и просветительскую деятельность социального партнерства, пропаганду данных мероприятий в социальных сетях, на сайте учреждения, мессенджерах, можно сделать вывод о необходимости данного вида сотрудничества, с возможными вариациями на тему.

